



PARLAMENTUL ROMÂNIEI SENAT

Comisia juridică, de numiri,
disciplină, imunități și validări
XVII/1129/2005

**Domnului senator Adrian Păunescu,
Președintele Comisiei pentru cultură, artă
și mijloace de informare în masă**

Cu adresa L313/ 2005, Comisia juridică, de numiri, disciplină, imunități și validări a fost sesizată spre dezbateră și întocmirea avizului la **Proiectul Legii monumentelor de for public**, inițiator Guvernul României.

În ședința din 20.07.2005, Comisia juridică a luat în dezbateră proiectul de lege și a hotărât să adopte, în unanimitate, **aviz favorabil, fără amendamente**.

În raport cu obiectul de reglementare, proiectul de lege face parte din categoria **ordinare** și urmează ca proiectul de lege să fie adoptat potrivit prevederilor art. 76 alin. (2) din Constituția României, revizuită în 2003.

PREȘEDINTE
SENATOR,
Peter Eckstein Kovacs

SECRETAR
SENATOR,
Liviu Doru Bindea

PARLAMENTUL ROMÂNIEI
SENAT



*Comisia pentru Administrație
Publică și Organizarea Teritoriului*
Nr.XXVIII/173/13.09.2005

**Comisia pentru cultură, artă și mijloace de informare
în masă**
Domnului Președinte,
Senator Adrian Păunescu

A V I Z

Cu adresa Președintelui Senatului *nr.L313/2005*, Comisia pentru administrație publică și organizarea teritoriului a fost sesizată pentru dezbateră și avizarea *Proiectului Legii monumentelor de for public.*

În ședința din 13.09.2005, comisia a examinat proiectul de lege și a hotărât să-l **avizeze favorabil**, cu amendamentele prevăzute la ANEXA nr. 1 la aviz. .

În cursul dezbaterilor domnii senatori Funar Gheorghe și Vedinaș Verginia au făcut amendamente care au fost respinse de comisie și sunt prevăzute în ANEXA nr. 2.

Președinte
senator Dan Cârlan

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Dan Cârlan", written over a horizontal line.

Secretar
senator Aurel Simionescu

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Aurel Simionescu", written over a horizontal line.

**Amendamente admise
La Legea monumentelor de for public**

Nr. crt.	Text inițial	Amendament	Motivație amendament
1	<p>Art.2.- In sensul prezentei legi:</p> <p>a)</p> <p>b) monumentele de for public clasate sunt monumentele de for public clasate ca monument istoric, până la data adoptării prezentei legi, și cuprinse în Lista monumentelor istorice, actualizată, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, precum și cele clasate ulterior ca monumente istorice, potrivit prevederilor legale în vigoare.</p>	<p>b)monumentele de for public clasate sunt monumentele de for public clasate ca monumente istoric, până la data adoptării prezentei legi, și cuprinse în Lista monumentelor istorice, actualizată, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, precum și cele clasate ulterior ca monumente istorice, potrivit prevederilor legale .</p>	<p>Autor Senator V.Vedinaș</p>
2	<p>Art.4.-(1) In condițiile legii, monumentele de for public sunt sau pot fi clasate ca monumente istorice.</p> <p>(2) Monumentele de for public clasate urmează regimul juridic general al monumentelor istorice, potrivit reglementărilor legale în vigoare.</p>	<p>Nemodificat</p> <p>(2) Monumentele de for public clasate urmează regimul juridic general al monumentelor istorice, potrivit reglementărilor legale</p>	<p>Autor Senator V.Vedinaș</p>
3.	<p>Art.5.- In condițiile prezentei legi, sunt sau</p>	<p>Art.5.- In condițiile prezentei legi, sunt</p>	

<p>dobândesc statutul de monumente de for public, după caz, bunurile imobile enumerate la art.2 lit.a), aflate, la data intrării în vigoare a prezentei legi, în spații publice ; pe terenuri aparținând domeniului public sau privat al statului ori al unităților administrativ-teritoriale, dacă:</p> <p>a).....</p> <p>b).....</p> <p>c)realizarea și amplasarea acestora s-a realizat în conformitate cu prevederile prezentei legi.</p>	<p>sau dobândesc statutul de monumente de for public, după caz, bunurile imobile enumerate la art.2 lit.a), aflate, la data intrării în vigoare a prezentei legi, în spații publice , pe terenuri aparținând domeniului public sau privat al statului ori al unităților administrativ-teritoriale, dacă îndeplinesc una din următoarele condiții:</p> <p>c)realizarea și amplasarea acestora se regăsesc în Lista monumentelor istorice potrivit dispozițiilor legii nr.422/2001 privind protejarea monumentelor istorice,cu modificările și completările ulterioare.</p>	<p>Autor senator Dan Cărlan</p>
<p>4. Art.7.- Amplasarea monumentelor de for public se va realiza cu respectarea tuturor prevederilor legale în vigoare, privind urbanismul și autorizarea executării lucrărilor de construcții, precum și a următoarelor condiții speciale:</p> <p>a) în baza unei documentații de urbanism elaborate și aprobate potrivit prevederilor legale în vigoare;</p>	<p>Art.7- Amplasarea monumentelor de for public se va realiza cu respectarea tuturor prevederilor legale în vigoare privind urbanismul și autorizarea executării lucrărilor de construcții, cu avizul consultativ al Ministerului Culturii și Cultelor, în baza analizei realizate de Comisia Națională pentru Monumente de</p>	<p>Reformulare Dl senator Gh..Funar</p>

	b) cu avizul privind concepția plastică a monumentului de for public, emis de către Ministerul Culturii și Cultelor, în baza analizei realizate de Comisia Națională pentru Monumente de For Public.	For Public.	
5.	<p>Art.8.-(1) Se constituie și funcționează, pe lângă Ministerul Culturii și Cultelor, Comisia Națională pentru Monumente de For Public, ca organism consultativ de specialitate în domeniul monumentelor de for public.</p> <p>(2) Comisia Națională pentru Monumente de For Public este formată din 7 membri, artiști din domeniul artelor vizuale și/sau critici de artă recunoscuți pentru competența profesională și probitatea morală.</p> <p>(3) Numirea membrilor Comisiei Naționale pentru Monumente de For Public se face prin ordin al ministrului culturii și cultelor, pentru un mandat de trei ani, care poate fi reînnoit consecutiv o singură dată.</p>	<p>Nemodificat</p> <p>(2) Comisia Națională pentru Monumente de For Public este formată din 7 membri, artiști ori specialiști din domeniul artelor vizuale și/sau critici de artă recunoscuți pentru competența profesională și probitatea morală.</p> <p>(3) Numirea membrilor Comisiei Naționale pentru Monumente de For Public se face la propunerea ministrului culturii și cultelor, cu avizul Comisiilor de cultură ale Senatului și Camerei Deputaților, prin ordin al ministrului culturii și cultelor, pentru un mandat de trei ani, care poate fi reînnoit consecutiv o singură dată.</p>	<p>Dl. senator Dan Cârlan</p> <p>Dl. senator Gh. Funar</p>

	<p>(4)..... (5)..... a)..... b).....</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. respingerea proiectelor; 2. revizuirea proiectelor, cu recomandări, în vederea unei analize ulterioare; 3. avizarea conformă a proiectelor <p>c) propune Ministerului Culturii și Cultelor realizarea unor monumente de for public, în baza unor contracte de comandă încheiate cu autori importanți, în scopul asigurării condițiilor de exprimare a creativității acestora;</p> <p>d) încredințează sau delegă prin consens, președintelui ales, mandate și competențe în vederea exercitării, cu celeritate, a atribuțiilor specifice.</p> <p>(6)..... (7).....</p>	<p>Nemodificat Nemodificat Nemodificat Nemodificat</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. avizarea consultativă a proiectelor; 2. revizuirea proiectelor, cu recomandări, în vederea unei analize ulterioare; 3. respingerea proiectelor <p>c) propune Ministerului Culturii și Cultelor realizarea unor monumente de for public, în baza unor contracte de comandă încheiate cu autori importanți, în scopul asigurării condițiilor de exprimare a creativității acestora;</p> <p>d) încredințează sau delegă prin consens, președintelui ales, mandate și competențe în vederea exercitării, în mod operativ, a atribuțiilor specifice Comisiei.</p>	<p>Dna senator Gh.Funar</p> <p>Dna senator V.Vedinaș</p>
6.	Art. 9...	Nemodificat	

7.		Art. 10 – Nerespectarea dispozițiilor art. 7 constituie contravenție, dacă faptele nu au fost săvârșite, astfel încât să constituie infracțiuni conform legii penale și se sancționează cu amendă de la 10.000 RON la 20.000 RON. Prevederile OG 2/2001 se aplică în mod corespunzător.	Dl senator Gh. Funar D-na senator V.Vedinaș
----	--	--	---

Amendamente respinse la
Proiectul Legii monumentelor de for public

Nr. crt.	Text	Amendament propus	Observații
1	<p>Art.5.- În condițiile prezentei legi, sunt sau dobândesc statutul de monumente de for public, după caz, bunurile imobile enumerate la art.2 lit.a), aflate, la data intrării în vigoare a prezentei legi, în spații publice, pe terenuri aparținând domeniului public sau privat al statului ori al unităților administrativ teritoriale, dacă :</p> <p>a) amplasarea acestora s-a realizat în baza unei autorizații de construire emise cu respectarea reglementărilor legale în vigoare;</p> <p>b) existența acestora este consemnată sau atestată ca notorie, până la data de 31 decembrie 1989, prin publicații științifice, ghiduri turistice sau alte tipărituri având caracter de informare publică, ori prin evidențele autorităților, instituțiilor și serviciilor publice;</p> <p>c) realizarea și amplasarea acestora s-a realizat în conformitate cu prevederile prezentei legi.</p>	Se elimină	Autor: senator Gheorghe Funar
2	<p>Art.5.-</p> <p>b) existența acestora este consemnată sau atestată ca notorie, până la data de 31 decembrie 1989, prin publicații științifice, ghiduri turistice sau alte tipărituri</p>	<p>Art.5.-</p> <p>b) existența acestora este consemnată sau atestată ca notorie, prin publicații științifice, ghiduri turistice sau alte tipărituri având caracter de informare publică, ori prin evidențele autorităților,</p>	Autor: senator Virginia Vedinaș

	având caracter de informare publică, ori prin evidențele autorităților, instituțiilor și serviciilor publice;	instituțiilor și serviciilor publice;	
3	Art.7 Amplasarea monumentelor de for public se va realiza cu respectarea tuturor prevederilor legale în vigoare, privind urbanismul și autorizarea executării lucrărilor de construcții, precum și a următoarelor condiții speciale: a) în baza unei documentații de urbanism elaborate și aprobate potrivit prevederilor legale în vigoare; b) cu avizul privind concepția plastică a monumentului de for public, emis de către Ministerul Culturii și Cultelor, în baza analizei realizate de Comisia Națională pentru Monumente de For Public.	Art.7 Amplasarea monumentelor de for public se realizează cu respectarea tuturor prevederilor legale în vigoare, privind urbanismul și autorizarea executării lucrărilor de construcții.	Autor: senator Gheorghe Funar
4	Art.8. (2) Comisia Națională pentru Monumente de for Public este formată din 7 membrii, artiști din domeniul artelor vizuale și/sau critici de artă recunoscuți pentru competența profesională și probitatea morală.	Art.8. (2) Comisia Națională pentru Monumente de for Public este formată din 15 membrii, artiști renumiți din domeniul artelor vizuale și/sau critici de artă recunoscuți pentru competența profesională.	Autor: senator Gheorghe Funar
5	Art.8. alin(5) c) propune Ministerului Culturii și Cultelor realizarea unor monumente de for public, în baza unor contracte de comandă încheiate cu autori importanți, în scopul asigurării condițiilor de exprimare a creativității acestora;	Art.8. alin(5) c) se elimină	Autor: senator Gheorghe Funar
6	Art.8.alin.5 d) încredințează sau deleagă, prin	Art.8.alin.5 d) se elimină	Autor: senator Gheorghe Funar

	consens, președintelui ales, mandate și competențe în vederea exercitării, cu celeritate, a atribuțiilor specifice.		
7	Art.9.alin(1) În termen de 60 de zile de la data intrării în vigoare a prezentei legi, autoritățile publice și instituțiile sau serviciile publice subordonate acestora, după caz, vor transmite serviciilor publice deconcentrate ale Ministerului Culturii și Cultelor situația monumentelor de for public aflate în administrare și care întrunesc condițiile prevăzute la art.5.	Art.9.alin(1) În termen de 60 de zile de la data intrării în vigoare a prezentei legi, autoritățile publice și instituțiile sau serviciile publice subordonate acestora, după caz, transmit la serviciile publice deconcentrate ale Ministerului Culturii și Cultelor situația monumentelor de for public aflate în administrare.	Autor: senator Gheorghe Funar
8	Art.9 alin.(2) În termenul prevăzut la alin.(1), autoritățile administrației publice locale ori instituțiile sau serviciile publice subordonate acestora vor identifica construcțiile sau amenajările având caracteristicile monumentelor de for public, dar care nu întrunesc condițiile prevăzute la art.5.	Art.9 alin.(2) În termenul prevăzut la alin.(1), autoritățile administrației publice locale ori instituțiile sau serviciile publice subordonate acestora identifică toate construcțiile sau amenajările care au caracteristicile monumentelor de for public.	Autor: senator Gheorghe Funar
9	Art.9 alin.(3) Constatările potrivit alin.(2) se vor comunica serviciilor publice deconcentrate ale Ministerului Culturii și Cultelor, urmând ca acestea să analizeze situațiile existente și să propună măsuri de intrare în legalitate sau de desființare, după caz.	Art.9 alin.(3) se elimină	Autor: senator Gheorghe Funar
10	Art.9 alin.(3) Constatările potrivit alin.(2) se vor comunica serviciilor publice deconcentrate ale Ministerului Culturii și Cultelor, urmând ca acestea să analizeze situațiile existente și să propună măsuri de intrare în legalitate sau de desființare , după caz.	Art.9 alin.(3) Constatările potrivit alin.(2) se vor comunica serviciilor publice deconcentrate ale Ministerului Culturii și Cultelor, urmând ca acestea să analizeze situațiile existente și să propună măsuri de intrare în legalitate, după caz.	Autor: senator Verginia Vedinaș